



Protestantse Gemeente te Wassenaar

COLLEGE VAN KERKRENTMEESTERS

Wassenaar, juli 2026

Geachte lezer,

Bij het ter perse gaan van dit nummer van "Het Gemeentenieuws" was de opvolging van het Hoofd Kerkelijk Bureau ingevuld. Wouter van Bommel werd geïntroduceerd met een artikel en een foto. Helaas was dit artikel niet meer te annuleren omdat "Het Gemeentenieuws" al was gedrukt. Wouter van Bommel heeft om persoonlijke redenen besloten niet door te gaan in zijn functie en is per direct gestopt.

Edwin van Dongen zal vooralsnog de functie van Hoofd Kerkelijk Bureau regulier tot eind september invullen, het vervolg moet intern nog worden besproken.

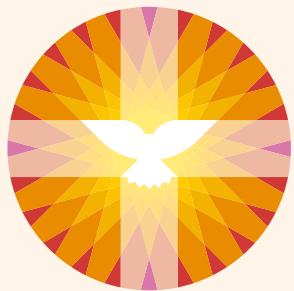
Namens het College van Kerkrentmeesters

Met vriendelijke groet

Edwin van Dongen
Hoofd Kerkelijk Bureau

T 070 – 511 40 68
F 070 – 517 78 13
E info@pkn-wassenaar.nl
bank: NL84RABO0373732171
t.n.v. Protestantse Gemeente te Wassenaar

bezoek- en postadres
Kerkelijk Bureau
Schoolstraat 4
2242 KH Wassenaar



In dit nummer

Pagina 2:
Zomeractiviteiten
Ook deze zomer is er weer gelegenheid elkaar te ontmoeten tijdens diverse activiteiten. Een overzicht.



Pagina 4:
Interview predikanten
Op 1 juni waren Esther de Paauw en Evert Jan de Wijer respectievelijk zes en twee jaar in Wassenaar. Tijd voor een tussenstand.



Pagina 5:
Diepgravers
Afgelopen seizoen zaten ze elke twee weken op maandagavond in de Dorpskerk: de Diepgravers. Met pizza's werd het seizoen afgesloten.



Pagina 7:
Anneke Jansen
Cantor-organist Anneke Jansen is ruim 25 jaar verbonden aan de Protestantse Gemeente Wassenaar. Een terugblik.



De laatste wereldvrede

Waarom draait een groot verschil? Kijk vannacht eens lang en dood doodstil vanuit de sterren naar deze kleine aarde en niets blijft groot.

Wat blijft eigenlijk van verre over van onze eigenwaarde? Niets in de eeuwigheid om voor te vechten zo gezien en waar kan oorlog anders nog toe dienen?

Ikzelf was eens in een daarvan gevangen en zag de eeuwigheid al gapen in de dood-saaie eindeloze tijd van ons hopeloos verslappende verlangen naar vrijheid of desnoods een kopje chocola met niets dan eindeloze slaap daarna.

Mensen! Hoe zoet is men geschapen! Hoe prachtig past men in elkaar! Ik ben verliefd op jullie, maar ik ga met één oog open slapen: ergens is jullie vreselijkste wapen vast bijna klaar.

Uit: Leo Vroman, *Details*

Zomermeditatie

Een ander klimaat

Zomer betekent naar buiten. Genieten van de natuur. Mooie landen zien, of gewoon met plezier kijken naar je bloeiende tuin en het groene landschap.

Door Esther de Paauw

In de Psalmen wordt gezongen over de schoonheid van de natuur. Het zijn liederen waarin God, mens en aarde met elkaar in verbinding staan. Toch is die verbinding in het christelijk denken in de loop van de eeuwen verloren gegaan. En dat heeft meer te maken met klimaatverandering dan je zou denken.

Joods versus Grieks denken

In het joods-Bijbelse denken is er een diep besef dat de geest van God het levendmakende principe is van de mens en de natuur. In het scheppingsverhaal is de mens dode stof, tot God hem de levensadem inblaast. Lichaam en geest, God en wereld zijn organisch met elkaar verweven.

In het Griekse denken wordt veel sterker onderscheid gemaakt tussen geest en lichaam, waarbij het lichamelijke en de materie golden als minderwaardig. Lichamen en materie zijn immers sterfelijk, de geest is onsterfelijk. Lichamen en natuur zijn ook een beetje vies, kunnen stinken en rotten. Kortom: in de materie kon het goddelijke dus nooit wonen.

Zo groeide er vanuit de oudheid in het middeleeuwse denken een scheiding tussen God en de natuur. God was de zuivere geest die over de materiële aarde en natuur heerste, en ook de mens kan met zijn geest de natuur doorgronden en beheersen.

>> Lees verder op pagina 3



Nieuw hoofd op het kerkelijk bureau

Eind september gaat Edwin van Dongen met pensioen. Na ongeveer tien jaar stopt hij als hoofd van het kerkelijk bureau. Zijn vervanger, die op 1 juli is begonnen, staat al klaar: Wouter van Bommel uit Leiden. Ruim dertig jaar is hij werkzaam in verschillende administratieve, financiële en leidinggevende functies in het bedrijfsleven. En hij is al jarenlang

actief in de Protestantse Gemeente Voor- schoten, waar hij het kerkelijk bureau aldaar ondersteunt. Genoeg ervaring dus.

>> Meer weten?
Lees verder op pagina 3

Colofon

Dit informatieblad is een uitgave van de Protestantse Gemeente Wassenaar en verschijnt eenmaal per twee maanden.

Oplage:

1.650 exemplaren

Redactieadres:

Protestantse Gemeente Wassenaar
Kerkelijk bureau
Schoolstraat 4
2242 KH Wassenaar
www.pkn-wassenaar.nl
(070) 511 40 68

Openingstijden kerkelijk bureau:

Maandag, dinsdag en donderdag van
9.00-12.30 uur
info@pkn-wassenaar.nl

Predikanten:

Ds. E. de Paauw,
edepaauw@pkn-wassenaar.nl
Ds. E.J. de Wijer,
ejdewijer@pkn-wassenaar.nl

Rekeningnummers:

NL84 RABO 0373 7321 71

t.n.v. Protestantse Gemeente te
Wassenaar (kerkelijke bijdrage en
collectebonnen)

NL95 RABO 0128 0850 02

t.n.v. Diaconie Protestantse Gemeente
Wassenaar (diaconale giften en giften
kerkwebradio)

NL53 RABO 0373 7322 44

t.n.v. Protestantse Gemeente Wassenaar
inzake kerkblad

Redactie en redactieraad:

Edwin van Dongen, Henk Hogewoning
(eindredactie), Rick van Keulen, Marian-
ne Mewissen, Esther de Paauw en Evert
Jan de Wijer

Redactionele ondersteuning:

Anja Barends

Opmaak en druk:

Duocore, Katwijk

Post voor de redactie:

redactiegemeentenieuws@gmail.com
of per post naar het kerkelijk bureau
(zie boven)

Wat is er deze zomer te doen in de kerk?

Het is inmiddels een traditie in onze gemeente: het zomerprogramma. Ook deze zomer is er weer gelegenheid elkaar te ontmoeten tijdens diverse activiteiten.

Koffiedrinken

Iedere dinsdagochtend tussen 10.00 en 12.00 uur kunnen gemeenteleden koffiedrinken in de Dorpskerk. Er is inmiddels een gezellige groep mensen ontstaan die er regelmatig is, en daar sluiten zich nog steeds nieuwe mensen bij aan.

Bedevaart

Wie lekker het water op wil, kan mee met Aat Schornagel op Bedevaart op de Kaag. Per keer kunnen maximaal twaalf personen mee. Op dinsdagochtend 14 juli was de eerste keer, op 21 juli is er een tweede gelegenheid. De kosten zijn 17,50 euro per persoon, maar daarbij is koffie en taart inbegrepen. Iedereen is van harte welkom.

High tea

De high tea in de Kievietkerk is zo langzamerhand een klassieker en ook dit jaar zorgen de dames weer voor veel lekkers en een gezellige middag.



Een terugkerend evenement in de zomer is de Bedevaart

Filmavond

Donderdag 23 juli om 20.00 uur kijken wij in de Dorpskerk naar de Zweedse film *As it is in heaven* (2004). Een film vol bijbelse symboliek. De beroemde dirigent Daniel Barenboim trekt zich na een hartaanval onder een andere naam terug in zijn geboortedorp. Daar neemt hij de leiding van het dorpskoor op zich dat tot grote hoogten

stijgt. Tegelijkertijd blijven ook de oude patronen bestaan die hem ooit zijn dorp deden ontvluchten. Toch lijkt het erop dat het zingen bevrijdend werkt en ook zijn koorleden bevrijdt uit wat hen belemmerde. Misschien zelfs wel zonder hem.

Na een korte inleiding door dominee Evert Jan de Wijer bekijken wij de film en is er ook gelegenheid tot een nagesprek. Van harte welkom!

Lunch mee met de dominee

Een eenvoudig middaggebed en een gezellige lunch om elkaar nader te ontmoeten en bij te praten. In het klooster worden de getijden van de dag telkens begroet met zang, gebed en verstillingsmomenten, zo ook het begin van de middag. Deze middag doen we dat samen in de Dorpskerk. Daarna is er ruimte voor gezelligheid en ontmoeting, met de dominee en met elkaar. ■

Agenda

- Elke dinsdagochtend, 10.00-12.00 uur: koffiedrinken in de Dorpskerk
- Dinsdag 14 en 21 juli, 10.00-12.30 uur: Bedevaarten
- Donderdag 23 juli, 20.00 uur: filmavond in de Dorpskerk
- Woensdag 12 augustus, 14.30 uur: high tea in de Kievietkerk
- Donderdag 27 augustus, 12.30 uur: lunch mee met de dominee in de Dorpskerk

Let op: voor de high tea en lunchen met de dominee moet je je aanmelden bij het kerkelijk bureau.

Taizé, wie doet er mee?

Op zondag 20 september 2026 is er in de Dorpskerk een Taizédienst, aanvang 10.00 uur. Voor het projectkoor dat die zondagmorgen optreedt, kunnen geïnteresseerden zich aanmelden.

In 1940 kocht Frère Roger in Taizé, Frankrijk, een huis voor de opvang van oorlogsvluchtelingen. Halverwege de oorlog stichtte hij met een aantal jongeren een oecumenische, kloosterachtige gemeenschap. De muziek die deze gemeenschap maakte, is inmiddels breed bekend en zeer geliefd. De korte gezangen zijn meditatief of laudatief van karakter en met slechts enkele woorden wordt een fundamentele werkelijkheid uitgedrukt. Door het vele herhalen dringt de betekenis steeds verder door en ineens blijft een lied de hele dag in het hoofd doorgaan.

Componisten van het eerste uur zijn Joseph Gelineau en Jacques Berthier.

De liederen zijn in vier categorieën te verdelen:

- Ostinatogezangen, veel herhalen, bijvoorbeeld lied 62b uit het Liedboek.
- De litanie, aanroepingen door de cantor en beantwoord door de gemeente met refrein, bijvoorbeeld uit het Liedboek lied 103e.
- Korte acclamaties, bijvoorbeeld lied 338b uit het Liedboek.
- Canon, bijvoorbeeld lied 66a uit het Liedboek.

Zondag 20 september is de zondag aan het begin van de Vredesweek. Dit thema zal in de liturgie vorm krijgen door middel van de liederen van Taizé. *Dona nobis pacem* zal zeker gezongen worden. In deze dienst worden we ondersteund door een projectkoor onder leiding van Anneke Jansen en begeleid door Rijk Jansen.

U bent van harte welkom om deel te nemen aan dit projectkoor. De repetities zijn op woensdagavond van 19.00 tot 21.00 uur in de Dorpskerk. Voor informatie en aanmelden kunt u terecht bij Anneke (06-24 89 15 46) of Rijk (06-24 15 27 76). Of via e-mail annekejansenkot@gmail.com of rijkjansen@gmail.com. ■



Terugblik op MMM

Het KLIMT Ensemble wist de vele trouwe fans en de vaste bezoekers weer te raken tijdens de meest recente editie van MMM met een volmaakt samenspel van viool, piano en zang, in verrassende arrangementen op bekende muziek, vol vuur door de tenor vertolkt, maar ook met veelal ingetogen gezongen Nederlandse luisterliedjes. ■

Nils Holger Moormann *Bookinist* bij Haasnoot interieurs in Wassenaar.

haasnoot interieurs
Langstraat 29 Wassenaar / haasnoot.com

Beveiligingen
deskundig & betrouwbaar

Van Zuylen van Nijeveltstraat 244/246, 2242 LL Wassenaar

I-ami BV

- Beveiliging
- Data
- Electrotechniek
- Telecom
- EIB systemen

www.i-ami.nl **070-511 67 38**

Mechanisch wereldbeeld

Rond de vijftiende, zestiende eeuw zijn de natuurwetten een enorme ontdekking. De wereld blijkt geen grillig geheel, maar dat wat er gebeurt kun je berekenen met behulp van de wis- en natuurkunde. Men gaat de wereld en het lichaam zien als een groot mechanisme. Met een mechanisme leef je echter niet in relatie, die bedien je en stuur je aan. Komt de loop van een rivier je niet uit, dan kun je haar gewoon verleggen.

Vanuit deze mechanische benadering worden ook de machines uitgevonden: het begin van de industriële revolutie. Waar eeuwenlang zo’n 90 procent van alle mensen in de landbouw werkte, en zo direct verbonden was met de natuur, werken we sindsdien massaal in fabrieken, kantoren en bedrijven, en is de natuur iets geworden voor onze vrije tijd.

Organisch wereldbeeld

Klimaatverandering is het gevolg van onze industrialisatie, maar heeft ook te maken met ons denken over God, mensen en aarde. In de jaren negentig schreef de theologe Sally McFague een invloedrijk boek, *The Body of God*, waarin ze pleitte voor een organisch wereldbeeld, waarin de relaties tussen God, mens en aarde centraal staan.

McFague grijpt terug op Bijbelse noties en vroegchristelijke theologie waarin God niet wordt gezien als een geestelijk wezen dat los staat van de schepping,



nee, de aarde is juist zijn lichaam. God woont met zijn geest in de lichamelijke en materiële werkelijkheid. Wij mensen staan niet tegenover de natuur, maar zijn met haar verweven. De natuur is geen mechanisme om te beheersen, maar een organisme waar wij deel van uitmaken. Goed voor onszelf zorgen doen we niet door de aarde voor onszelf te gebruiken, maar juist door haar te dienen en te beschermen.

Een ander klimaat

Klimaatverandering vraagt van ons een andere manier van leven, maar ook een andere manier van denken over de aarde, onszelf en God. Wie de schoonheid van de natuur deze zomer weer ziet, in verre landen of in de eigen achtertuin, kan daarin iets van een goddelijk wonder en mysterie ontdekken. Hopelijk inspireert dat ons om in onze manier van leven beter voor de aarde, en daarmee voor onszelf en elkaar te zorgen. ■

Even voorstellen: Wouter van Bommel

Het college van kerkrentmeesters introduceert Wouter van Bommel als nieuw hoofd van het kerkelijk bureau, als opvolger van Edwin van Dongen, die halverwege vorig jaar aangaf eind september 2026 te willen stoppen met zijn werk.

In februari 2026 werd de procedure voor het vinden van een opvolger gestart en rond Pasen volgde een advertentie in *De Wassenaaarse Krant* en in *PGWekelijks*. Daarop kwamen diverse beloftevolle reacties binnen en volgden een aantal intensieve gesprekken. De keuze viel unaniem op een van de kandidaten.

Wouter van Bommel stelt zich graag voor aan de gemeenteleden.

“Mijn naam is Wouter van Bommel, ik ben 56 jaar oud en woon in Leiden (Stevenshof), maar ben opgegroeid in Voorschoten. Ik ben getrouwd met Katinka Fledderus en samen genieten wij van reizen, cultuur en gezelligheid met familie en vrienden. In mijn vrije tijd stap ik graag op de racefiets, bezoek ik vele theater- of concertvoorstellingen, lees ik een goed boek of geniet ik van een mooie culinaire ervaring.”

Veel ervaring

“Na mijn studie bedrijfseconomie aan de heao in Den Haag heb ik ruim dertig jaar gewerkt in verschillende administratieve,

financiële en leidinggevende functies in het bedrijfsleven. Daarbij heb ik veel ervaring opgedaan met administratie, financiële processen, automatisering en het aansturen van teams. Naast mijn professionele loopbaan ben ik al jarenlang actief in de Protestantse Gemeente Voorschoten. Daar ondersteun ik onder meer het kerkelijk bureau, beheer ik de leden- en financiële administratie en ben ik betrokken bij de Actie Kerkbalans. Hierdoor heb ik van dichtbij ervaren hoe belangrijk een goed georganiseerd kerkelijk bureau is voor het functioneren van een gemeente.”

Twee werelden

“De vacature in Wassenaar sprak mij direct aan omdat hierin twee werelden samenkomen die mij veel energie geven: het organiseren en verbeteren van administratieve processen én het werken voor een kerkelijke gemeenschap. Ik kijk ernaar uit om mijn kennis en ervaring in te zetten voor de Protestantse Gemeente Wassenaar om zo samen met medewerkers, vrijwilligers en gemeenteleden bij te dragen aan een betrokken en toekomstgerichte gemeente. Voor mij is nieuw het beheren van een relatief groot kerkhof, maar mijn voorganger heeft ruim de tijd om de kennis hiervan over te dragen. Ik hoop velen van u de komende tijd persoonlijk te ontmoeten.” ■

Vakantie voor Altijd Welkom

De laatste bijeenkomst van Altijd Welkom vóór de zomervakantie, op 3 juni, vond traditiegetrouw op het strand plaats: een gezamenlijke lunch in Strandpaviljoen Sport aan de Wassenaareslag. Ook de vrijwilligers die jarenlang meehelpten om de bijeenkomsten zo sfeervol mogelijk te laten verlopen, werden gefêteerd. Voor wie de middagen de komende maanden mist: het koffiedrinken op dinsdagmorgen in de Dorpskerk gaat de hele zomerperiode door. ■



Expositie en boekpresentatie

In een volle kerkzaal van de Messiaskerk werd in het kader van Kerk & Kunst op 23 mei de expositie *Dwars op de tijd* geopend. Het eerste exemplaar van de bundel *Tanka's* bij het boek Psalmen van Mieke van den Berg werd aan predikant Jilles de Klerk overhandigd. Omlijst door sfeervolle harpmuziek, verzorgd door Regina Ederveen, afwisselend samen met haar partner Rein de Vries op gitaar en contrabas, vertelde Mieke over het ontstaan van haar dichtbundel, die als verrassende openingshandeling door ballonnen de ruimte werd ingestuurd. ■



Foto's: Robbertjan Schravenhoff

VAN EDE

INTERNATIONAL MOVING

VERLENGDE HOGE KLEI 60 - WASSENAAR - HOLLAND

WWW.VANEDE.COM - T.(070) 511 34 26

STERK IN VERHUIZEN.

SINDS 1923

'We willen nog iets zichtbaarder in het dorp worden'

Op 1 juni van dit jaar was dominee Esther de Paauw zes jaar verbonden aan de Protestantse Gemeente Wassenaar. Haar collega Evert Jan de Wijer had er op hetzelfde moment twee jaar op zitten. Tijd voor een tussenstand.

1. Hoe bevalt het jullie in Wassenaar?

Esther: "Het bevalt ons als gezin heel goed in Wassenaar. Ik voel me thuis in de gemeente en werk hier met plezier, maar ook het dorp is een fijne plek om te wonen met jonge kinderen. Sam heeft het goed naar zijn zin op de Herenwegschool en we wonen lekker centraal in het dorp."

Evert Jan: "Het is hier heerlijk wonen. Het was niet meteen duidelijk dat dit op de Wittenburgerweg zou zijn. Maar toen mijn vrouw zag hoe ik vanuit mijn studeerkamer over het weiland met lakenvelders uitkeek, wist zij dat iets anders eigenlijk niet meer in aanmerking kwam. Ik was een beetje bang dat mijn theologie daarmee een beetje landerig zou worden. Maar volgens mij en ik denk ook de gemeente, is daar niets van gebleken. De gemeente ervaar ik als heel hartelijk

en welwillend. Soms tot mijn verwondering constateer ik dat ik hier nog maar net twee jaar sta. Het voelt allemaal heel vertrouwd. Mijn vrouw is meer een stadskind dan ik en mist de stad nog wel eens. Ik denk dat ik het dorp in de stad miste."

2. Wat is er hier anders dan in jullie vorige gemeente?

Esther: "De sociale diversiteit is hier wat groter, meer verschil tussen rijk en arm, maar ook vanwege het azc en expats. De fusie is hier een groter thema. In Leiderdorp was men al langer één protestantse gemeente. En Wassenaar is wel wat liturgischer." Lachend: "En kritischer over hun dominees."

Evert Jan: "De overgang van Amsterdam naar Wassenaar is natuurlijk niet gering. Maar meer en meer merkte ik dat mijn hart toch echt bij de kerkelijke gemeente lag en die is in Wassenaar toch iets zichtbaarder dan in Amsterdam. Je trekt wat langer met elkaar op. Er is altijd wel iemand die iemand anders kent en de kerkelijke betrokkenheid strekt zich over meerdere generaties uit. Dat vind je zo niet meer in de stad. Ik ken dat nog vanuit



Esther de Paauw en Evert Jan de Wijer

mijn eigen jeugd en heb dat altijd een heel belangrijk element van de gemeente gevonden. Misschien voelde ik mij daarom wel meteen thuis."

3. Welke plannen hebben jullie voor de gemeente?

Esther: "Vanuit de Raad van Kerken zijn we bezig om een kerstwandeling te

organiseren. Mensen kunnen dan op een avond vlak voor kerst een korte route lopen en komen dan langs allerlei scènes van het kerstverhaal. Op allerlei plaatsen in het land wordt dat al gedaan, en dat blijkt een succesvolle en laagdrempelige manier om mensen het kerstverhaal te laten ervaren. Verder ga ik volgend jaar het vervolg geven op Modern Geloven,

Diaconia Hulp aan de 'armen'

Pas geleden mocht ik voor een groep eerbiedwaardige Wassenaarders, die allen hun sporen in de maatschappij verdiend hebben, een verhaal houden over de samenwerking tussen de diaconie en de SMOW, die de maatschappelijke ondersteuning in onze gemeente doet.

Door Bert Griffioen

Het was een zeer genoeglijk samenzijn, waarbij ruimschoots de gelegenheid was, of eerlijk gezegd heb ik die een beetje genomen, om te vertellen hoe in het verre verleden diakenen hun taken hadden bij begrafenissen en hoe de bedeling door de kerk georganiseerd was. In Leiden draagt De Bakkerij als diaconaal centrum daar nog de sporen van.

De broodpenning is een tastbare herinnering aan de tijd voordat de overheid dit soort zaken in handen nam. Dat gebeurde in 1965 door toenmalig minister Marga Klompé, de eerste vrouwelijke minister, met de invoering van de Algemene Bijstandswet, ter vervanging van de Armenwet uit 1912. Zij kenschetste de nieuwe wet toen als 'van genade naar recht'.

Dat was een geweldige wending, de staat nam veel werk over dat voorheen door liefdadigheidsinstellingen werd gedaan. Nu vinden we dat heel logisch, maar het betekende wel dat een deel van de sociale taken van de kerken wegviel. Diaconieën richtten zich sindsdien steeds vaker op mensen die tussen wal en schip vallen, degenen die bij een gemeente net niet terecht kunnen.

Natuurlijk zijn dat subjectieve constatering. Sommigen kunnen wonderwel met geringe inkomsten een alleszins redelijk bestaan opbouwen, anderen worden geconfronteerd met tegenvallers en onverwachte uitgaven. Een tegenvaller kan een hoge tandartsrekening zijn, een gebroken kunstgebit waarvoor de verzekering geen dekking biedt, of de aanschaf van een huishoudelijk apparaat waar werkelijk geen middelen voor zijn.

In het verleden kreeg een diaconie dan een verzoek, vaak via via vanuit de kerkelijke gemeente, en keek het college van diakenen of hulp geboden kon worden. Dat gebeurde natuurlijk met de beste bedoelingen, maar acuut geldgebrek is vaak een teken van méér narigheid, waardoor het goed is dat we in Wassenaar een goede samenwerking hebben met meerdere hulpverlenende instellingen. Zo is er de al genoemde samenwerking met SMOW, met haar casemanagers die hun cliënten goed kennen, en de RK Caritas waarmee we samen hulp bieden, maar ook bijvoorbeeld de Stichting Leergeld.

En wat viel nu op bij dat verhaal aan die eerbiedwaardige Wassenaarders? Dat behalve bij de paar gemeenteleden die er bij waren en het allemaal wel wisten, er heel veel onwetendheid was over wat de kerk, ook via een diaconie, voor de samenleving betekent. Het was geen preek, maar hopelijk is er wel iets van blijven hangen... ■

ALLE AANDACHT VOOR AFSCHEID NAAR WENS EN HERINNERING



Huys van Herinnering

Oostdorperweg 151
2242 NJ Wassenaar
☎ 070 514 61 00

info@omen-uitvaartzorg.nl
www.omen-uitvaartzorg.nl

FACILITEITEN VOOR HET VERZORGEN VAN:

- UITVAARTEN
- OVERLEDENEN
- OPBARINGEN
- CONDOLEANCES
- AFSCHEIDSBIJENKOMSTEN
- MEMORIALS

INFORMATIEPUNT VOOR HET:

- BESPREKEN VAN UITVAARTEN
- REGISTREREN VAN UITVAARTWENSEN
- DEPOSITO EN UITVAARTVERZEKERINGEN
- GEDENKTEKENS - URNEN - SIERADEN
- UITVAARTKISTEN

waarbij we dit keer de Bijbel en de Bijbelboeken induiken.

Het steeds meer samengaan van de gemeente is ook de komende jaren iets om aan te blijven werken. En ik heb nog wel wat ideeën voor meer verdieping en missionaire activiteiten."

Evert Jan: "Met veel plezier heb ik mij de afgelopen tijd op de vele gespreksgroepen en het individuele pastoraat gestort. Mooie herinneringen bewaar ik ook aan een korte cursus over het Bijbelboek Job. Daar ga ik graag de komende tijd mee door. Vanuit het pastoraat komt de behoefte aan een gespreksgroep over verlies op en dat wil ik komende tijd gaan opzetten. Volgend jaar zult u iets meer gaan zien van mijn liefde voor film, moderne literatuur en theater. Met veel plezier stort ik me nu al op een uitnodiging om bij Altijd Welkom iets over Annie M.G. Schmidt te gaan vertellen en te laten zien. En Esther en ik hebben samen plannen om met bijvoorbeeld gesprekken nog iets zichtbaarder in het dorp te worden."

4.

Voor Evert Jan is dit waarschijnlijk zijn laatste gemeente, Esther zit meer middenin haar loopbaan, maakt dat verschil in hoe je predikant bent?

Esther: "We hadden onlangs een bijeenkomst van de classis voor predikanten

die in het middendeel van hun loopbaan zijn. Je bent niet meer beginnend, maar je hebt ook nog heel wat jaren te gaan. Het feit dat je inmiddels ervaring hebt, maakt het predikantschap wel wat lichter, anderzijds ben je ook je eerste optimisme kwijt en voelen we ook dat we met steeds minder mensen veel werk hebben te doen, en dat de situatie van de kerk op allerlei terreinen kwetsbaarder en ingewikkelder wordt, dus daar ben je soms wel mee bezig."

Evert Jan: "Volgens mij is het grootste gevaar van de oudere werkende en dus ook de predikant in de laatste jaren voor het emeritaat dat je zuur en cynisch wordt. Je hebt natuurlijk alles al meege maakt, inclusief de 'reddingspogingen' van de kerk die je vaak zelf ook hebt ingezet. Een beetje waar is dat ook wel.

Zelf merk ik dat ik mij weer meer ga concentreren op mijn eigen bronnen: daar waar ik zelf geloof en vreugde uit put. Het kan niet anders dan dat de gemeente juist daardoor geïnspireerd wordt. Steeds meer komt het besef op dat of de kerk het redt, niet van mij afhankelijk is. Dat helpt. En eigenlijk voor het eerst in mijn carrière: een bijzonder collegiale collega behoedt mij voor het gevoel er alleen voor te staan. Haar vrouwen in de gemeente roept dat weer bij mij op." ■



Afsluiting seizoen van de Diepgravers

Ze waren weer heel trouw: de Diepgravers. Afgelopen seizoen zaten ze elke twee weken op maandagavond in de Dorpskerk. Ze worden dan door hun dominee bestookt met Bijbelteksten en ingewikkelde vragen, maar mogen gelukkig ook leuke spellen doen en creatief aan de slag.

Het is een hechte groep geworden die het heel leuk heeft met elkaar. Om het seizoen af te sluiten gingen we bowlen bij Dekker Sport in Warmond. Helaas heeft de predikant jammerlijk gefaald bij het gooien van haar befaamde strikes, maar er waren andere sterke spelers die daar wel in slaagden. Sommigen een beetje geholpen door de bumpers bij de baan omhoog te zetten.

Vervolgens aten we pizza's en patat. Met een groep in de leeftijd van 11 tot 14 jaar bleek dat een komisch gebeuren. Degenen tot en met 12 jaar vielen onder het kindermenu, maar de kinderpizza's bleken zo klein dat we er maar snel wat extra grote pizza's hebben bijbesteld. Niemand ging dus teleurgesteld en met honger naar huis. Integendeel, het was een zeer gezellige avond! Na de herfstvakantie beginnen we weer. ■



Column | Anja Barends

Werken op de achtergrond

Sinds 1 september 2018 ben ik als medewerkster werkzaam op het kerkelijk bureau. Mijn kerkelijke achtergrond is om het gedachtegoed van de Protestantse Gemeente Wassenaar te begrijpen van zeer grote waarde. Alles valt nu onder de PKN-vlag, maar ik ben van origine via de Bethlehemkerk in Den Haag van Gereformeerde Bond-huize. Geloof is voor mij de basis van mijn leven en op het kerkelijk bureau filosoferen we daar regelmatig over. Voor mij is leven na de dood een tastbaar begrip, waar ik heilig in geloof. De vorm waarin het leven doorgaat zal mijns inziens op geestelijk niveau zijn. Het aardse bestaan eindigt daar waar de geest zal voortbestaan.



In mijn werk heb ik veel met de dood te maken. Via uitvaartondernemers heb je meer met het zakelijke aspect rond het overlijden van een dierbare te maken, maar kort daarna spreek je ook vaak met de nabestaanden en krijg je meer de emotionele kant van het verhaal te horen. Opvallend is dat veel mensen tot het moment zelf nooit nagedacht hebben over wat er allemaal bij een laatste afscheid komt kijken, mijn rol daarin ervaar ik als een zeer dierbaar gedeelte van mijn werk.

Door ervaring weet ik inmiddels wat we kunnen verwachten van de uitvaartondernemers. Het lastigste is wanneer je iemand niet kent. Uitvaartondernemers weten niet wat ze kunnen verwachten van onze kerk en omgekeerd weten wij niet altijd wat wij kunnen verwachten van hen. Duidelijke afspraken zijn dan ook het enige wat werkt, want de nabestaanden moeten van eventuele problemen zo min mogelijk merken.

Nog steeds blijf ik me verbazen over wat een onverwachte zaken er kunnen voorvallen. Wij doen ons uiterste best alles zo zorgvuldig mogelijk te regelen, maar voor alles geldt: check, check, double check. Communiceren blijft ingewikkeld. Bij opdrachten aan bijvoorbeeld onze grafdelvers zijn er meerdere schakels en veel buitenlandse werknemers. Je moet er niet aan denken dat een onjuist graf open gaat, of dat een graf geruimd wordt in plaats van geschud (bij ruimen worden de botrestanten verwijderd, bij schudden blijven ze in het graf, meestal op de onderste laag). In mijn eindcontrole voorkom ik regelmatig fouten.

Anja Barends is medewerkster op het kerkelijk bureau in Wassenaar

Muzikaal feest in de Dorpskerk

Wat een feest was het op 5 juni in de Dorpskerk. De pianisten Nikola Meeuwssen en Enrico Pace gaven een concert in de Dorpskerk. Nikola won vorig jaar de eerste prijs op het fameuze Koningin Elisabeth Concours in Brussel. Zijn leraar en coach Enrico Pace won ooit het Franz Liszt Concours in Utrecht. Beiden geven inmiddels concerten over de hele wereld en de organisatie die de concerten organiseert, was buitengewoon gelukkig dat ze deze pianisten naar Wassenaar konden halen. In een overvolle Dorpskerk speelden ze de bewerking voor twee piano's van Franz Liszt van de negende symfonie van Ludwig van Beethoven. ■



De Horsten
uitvaartverzorging
WASSENAAR & VOORSCHOTEN

Een vertrouwd gezicht in Wassenaar & Voorschoten

Wanneer u in uw directe omgeving te maken krijgt met een overlijden, kunt u - 24 uur per dag - contact met ons opnemen

www.dehorstenuitvaartverzorging.nl
info@dehorstenuitvaartverzorging.nl

Wassenaar: tel. 070 - 514 43 45 (24 uur per dag)
Voorschoten: tel. 071 - 561 08 00 (24 uur per dag)

De Horsten Uitvaartverzorging, Postbus 1011, 2240 BA Wassenaar

'Afscheid nemen is zo definitief'

Edwin van Dongen blikt terug op zijn tijd bij het kerkelijk bureau. "In de afgelopen jaren heb ik afscheid nemen in diverse hoedanigheden mogen meemaken. Afscheid nemen is een begrip dat in mijn beleving verbonden is met enerzijds 'nooit meer', maar anderzijds met 'dierbare herinneringen'. Zonder melancholisch te worden: afscheid nemen heeft wel iets zeer definitiefs."

Door Edwin van Dongen

De rituelen bij het afscheid nemen na het overlijden van een dierbare zijn voor iedereen iets persoonlijks. Was de overledene geliefd, gevreesd, beroemd of alleen zonder vrienden of familie? Al deze situaties passeren regelmatig de revue. Bij het afscheid worden er vaak mooie en dierbare woorden gesproken, soms ook grappige, maar ook zijn er af en toe gênante speeches, wellicht grappig bedoeld, maar absoluut niet passend in de setting van eerbiedig herinneren.

Oogstrelend monument

Vaak is een afscheid imponerend. Zo moet het overlijden van Sophie Wundt in 1866 veel indruk hebben gemaakt op de ouders van de leerlingen van de basisschool waar zij institutrice was (het Franse woord voor leerkracht in het basisonderwijs). Nog actief als onderwijzeres overleed zij. De ouders zamelden geld in voor de uitvaart en voor een prachtig met marmer ingelegd

monument. Nog steeds is dit een van de meest oogstrelende monumenten op het kerkhof. Met dank aan de firma Keuzenkamp & Marcelis. Zij maken het monument om de paar jaar geheel schoon. Dat is nodig, want in het huidige milieu wordt het marmer sneller aangetast.

Het uitzoeken van een laatste rustplaats is voor velen een afsluiting en een plek om terug te komen. Uit velerlei oogpunten wordt een oordeel geveld over de te kiezen plaats en meestal geef ik een aantal voor- en nadelen aan. Onder een boom is mooi, maar het monument wordt groen door gebrek aan zonlicht. Ook groeit beplanting moeizaam omdat een boom veel water weghaalt, en vogels storen zich niet aan het onderliggende monument, als u begrijpt wat ik bedoel. Daardoor kiest men vaak voor een plek in de zon, in de buurt van een bekende, of dicht bij de kerk. Zo maakt ieder zijn eigen afweging bij de keuze van een plek. Vaak geef ik aan of er een rolstoelgang in de buurt is, zeker als ik zie dat er rollators gebruikt worden door de nabestaanden. Voor velen van u is het uitzoeken van een plaats ook zeer definitief, want dat zal ook de plaats zijn waar je dan ooit zelf komt te liggen. Daar willen we eigenlijk nog niet over nadenken want de hang naar het leven is vaak heel erg groot.

Familievetes

Bij afscheid rond het overlijden zijn er vele rituelen. Het gezamenlijk sluiten



Na het overlijden van institutrice Sophie Wundt in 1866 werd een indrukwekkend grafmonument geplaatst

van de kist, het begeleiden van de kist naar de kerk of naar de laatste rustplaats, iedereen vult het op zijn eigen manier in. Het is dan ook verdrietig om te zien dat bij slepende familievetes deze zelfs doorgaan tijdens een uitvaart of rond het zakken van de kist. Als er iets fout gaat tijdens een uitvaart is dit zeer beladen omdat je dat moment nooit meer over kunt doen. Soms kun je aan zoiets niets doen, bijvoorbeeld apparatuur die weigert. Achteraf wordt dit altijd intern besproken om herhaling hiervan te voorkomen.

Kerkelijk bureau

Voor mij komt het afscheid nemen van mijn werk steeds dichterbij. Nooit gedacht dat de vele contacten tijdens mijn werk zo waardevol zouden zijn. Toen ik circa tien jaar geleden begon met werken voor de Protestantse Gemeente Wassenaar en haar kerkhof had ik geen idee wat er allemaal speelde. Ik ben zeer dankbaar dat ik met veel mensen heb mogen samenwerken. Niet in de laatste plaats de kosters en mijn directe collega van het kerkelijk bureau waar ik lief en leed mee deelde. Bij alles kwam in geval van nood altijd een oplossing. De dominees en organisten, maar ook met alle vrijwilligers en de besturen van de kerkeraad, de diaconie en het college van kerkrentmeesters. Hun tomeloze inzet en kennis van zaken zijn zeer professioneel en zeer bewonderenswaardig. Maar ook alle zakelijke samenwerking met de door ons gecontracteerde bedrijven; zonder hen zouden zaken een stuk stroever gelopen zijn.

Voor mij resten vele dierbare herinneringen, met veel vrolijke momenten maar ook verdrietige op zijn tijd. Want in die tien jaar zijn er ook diverse collega's overleden en dat went nooit. Mijn opvolger Wouter van Bommel neemt gaandeweg mijn werkzaamheden over en ik kan daardoor met een gerust hart eind september voor de laatste maal de sleutel omdraaien. Het ga u goed! ■




ENGELN & SPOOR
UITVAARTVERZORGING

VERZORGD, CORRECT, STIJLVOL

Engelen & Spoor Uitvaartverzorging richt zich op het verzorgen van uitvaarten in Den Haag en omstreken. Wij hebben jarenlange ervaring in traditionele, religieuze en eigentijdse uitvaarten en staan garant voor een verzorgde, correcte en stijlvolle uitvoering van de uitvaart.

U KUNT ONS 24 UUR PER DAG, 7 DAGEN PER WEEK BEREIKEN:
(070) 350 70 00 - INFO@ENGELNENSPOR.NL
WWW.ENGELNENSPOR.NL

HET CLINGENDAELHUIS
BENOORDENHOUTSEWEG 279 - 2596 BJ DEN HAAG

Anneke Jansen al 25 jaar muzikale spil

'Muziek speelt een cruciale rol bij troost en vreugde'

Cantor-organist Anneke Jansen is ruim 25 jaar verbonden aan de Protestantse Gemeente Wassenaar. Aan de keukentafel in haar huis in Voorhout word ik hartelijk ontvangen. Nadat zij en haar man Rijk trots het geboortekaartje van hun tweede kleinkind hebben laten zien, blikken we terug op de periode die achter ons ligt.

Door Rick van Keulen

Het echtpaar Jansen is al decennialang niet weg te denken op het Wassenaarse kerkelijk erf. Rijk is sinds 1979 organist in Wassenaar. Toen hij in 2000 als vaste organist van de Kievieterkerk overstapte naar de Dorpskerk, nam Anneke het stokje in de Kievieterkerk van hem over. Op de vraag wat er in al die jaren het meest is veranderd, antwoordt ze direct: "De samenwerkingsverbanden en de samenstelling ervan. Een mooi voorbeeld daarvan is de cantorij. In 2000 waren er nog drie cantorijen, inmiddels zijn die samengevoegd tot één cantorij die elke maand een wezenlijke bijdrage levert aan de liturgie."

Passie voor het orgel

De kerkgang zat er bij Anneke van jongs af aan in en ze heeft dit altijd als heel fijn ervaren. Rond haar elfde wist ze al dat ze organist wilde worden en daarnaast ook wilde lesgeven. Dit leidde tot een studie aan het conservatorium. Eerst in Alkmaar, daarna in Amsterdam. Naast orgel studeerde Anneke ook klavecimbel als hoofdvak. Toen zij cantor-organist werd van de Kievieterkerk volgde zij een studie kerkmuziek en heeft zij jarenlang zangles gevolgd bij Caroline Stam.

Tijdens haar studie maakte zij al kennis met het beroemde Hinsz-van Dam-orgel in de Dorpskerk vanwege de bijzondere restauratie in 1973, waarbij Jan van Biezen adviseur was. Bijzonder omdat teruggedaan werd naar het oorspronkelijke concept. Het werd in 1769 gebouwd door Albertus Antoni Hinsz en in 1792 uitgebreid met een rugwerk door Lambertus van Dam.

De Dorpskerk heeft nog een tweede bijzonder orgel, namelijk een 20e-eeuws Frans salonorgel van bouwer Charles



Rond haar elfde wist Anneke al dat ze organist wilde worden

Mutin, de opvolger van Cavaillé-Coll. Anneke vindt de situatie in Wassenaar buitengewoon met de fraaie orgels in de drie kerken. Dat is elke zondag weer een cadeautje en daarmee ook voor de gemeente, want al jaren genieten wij met z'n allen van haar geweldige spel.

Geduld en vakmanschap

Tijdens ons gesprek wordt duidelijk dat je niet elk muziekstuk op elk orgel kunt spelen. Met veel geduld legt Anneke uit dat de unieke historische stemming van het Hinsz-orgel vraagt om specifieke repertoirekeuzes. Barokmuziek klinkt hierdoor fantastisch, maar latere romantische stukken vragen om een andere stemming en aanpak. Het bespelen van zo'n monumentaal orgel is puur ambachtelijk maatwerk.

Als Anneke terugblik op haar jubileum, ziet ze een kerk die sterk in beweging is. "Waar wijkgemeenten vroeger meer op hun eigen eilandjes opereerden, is er nu sprake van een hechte samenwerking binnen de PGW. De onderlinge verbinding en het omkijken naar elkaar blijven ongewijzigd. Muziek speelt daarin een cruciale rol en biedt troost en vreugde."

Stilzitten is er voor Anneke nog niet bij. Voorlopig blijft Anneke de diensten in Wassenaar met liefde muzikaal begeleiden. We feliciteren haar van harte met dit prachtige 25-jarige jubileum en danken haar voor haar trouwe inzet. ■



Anneke Jansen is cantor-organist sinds 2000

Drie vragen aan Daniëlle van Duijn



Wat is voor jou het mooiste lied?

"Gezang 416, *Ga met God en Hij zal met je zijn*, vind ik altijd een bijzonder mooi lied. Het doet me denken aan een gesprek dat ik ooit met Barbara de Beaufort had over mijn belijdenis. Zij zei toen: 'Je zegt eigenlijk ja tegen het verlangen dat God met je meegaat op je weg door het leven.' Dat is precies wat ik voel als ik dit gezang hoor. De woorden sluiten daar zo mooi bij aan. Vooral aan het einde van een kerkdienst, vlak voordat een nieuwe week begint, raakt het me telkens weer. Het geeft me rust, vertrouwen en het gevoel dat ik er niet alleen voor sta."



De mooiste Bijbeltekst?

"Genesis 1 vind ik prachtig. Het brengt me terug naar de periode waarin ik leerkracht was op de Fortgensschool in Voorschoten, waar ik een aantal jaren juf van groep 1B was. Ieder schooljaar begonnen we met Genesis 1 uit de Kijkbijbel. Samen met de kinderen maakten we stap voor stap het scheppingsverhaal zichtbaar. We knutselden elke keer een stukje van het verhaal: dag en nacht, dieren, bloemen en planten. Voor de kinderen was het heel beeldend en tastbaar. Voor mij als volwassene was het iedere keer opnieuw een moment van verwondering over al het moois waar wij als mensen dagelijks van mogen genieten. Ook de tekst zelf spreekt mij aan. Er zit iets ritmisch in, een soort cadans waar ik van houd, bijna poëtisch."

Het mooiste Bijbelboek?

"Mijn mooiste boek uit de Bijbel kiezen vind ik lastig. De Psalmen bevatten zoveel prachtige teksten. Denk aan Psalm 23: *De Heer is mijn Herder* en Psalm 150: *Alles wat adem heeft, loof de HEER*. Het zijn misschien bekende woorden, maar juist dat vertrouwde spreekt me aan. Het voelt als thuiskomen."

Prediker brengt me terug naar de begrafenis van mijn oma Agnes, waar ik de woorden '*Voor alles is er een vastgestelde tijd*' mocht voorlezen. Die tekst krijgt voor mij steeds meer betekenis naarmate ik ouder word en hem vaker lees.

Ook de gelijkenissen vind ik mooi. Ik vertel ze graag aan kinderen, omdat er altijd een wijze les in schuilt. Ze nodigen uit tot gesprek, verwondering en het samen ontdekken van wat echt belangrijk is."

Wilt u meewerken aan deze rubriek? Mail naar redactiegemeentenieuws@gmail.com

Promenadeconcerten

IN DE WASSENAARSE DORPSKERK
ZATERDAG OM 16:00 UUR
TOEGANG VRIJ

18 juli

Ida Pelliciolli, deze Italiaans-Kroatische ster komt speciaal uit Parijs en speelt op de Bösendorfer-vleugel werken van oude en nieuwe meesters.

25 juli

Het uiterst originele Braziliaanse Os Sabia Quartet speelt werken van Bach tot Braziliaans op fluit, fagot, blokfluit en teorbe (zoek het maar op!).

1 augustus

Het Trio Ensemble Rustiek (dwarsfluit, hobo en fagot) speelt werken van Röntgen en Bach.

8 augustus

Joost Willemze komt met zijn harp ons wederom bekoren.

15 augustus

Het Trio van Biemen met Marc Daniel, viool, Caecilia van Hoof, cello en Morris Pleasure (van Earth Wind & Fire), piano komen ons verrassen met een pianotrio.

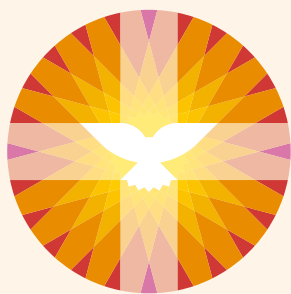
22 augustus

Het Artis Ensemble (fluit, hobo, hoorn, fagot en klarinet) speelt Taffanel, Schubert, Lilien en Medaglia.

29 augustus

Het Trio Recréation met Eriko Nagayam, Marta Pindor en Elza Heinsberga, supertrio, supermuziek.

De concerten vinden plaats in de Dorpskerk op zaterdagmiddag, aanvang 16.00 uur.



Redactioneel Binnen en buiten

In dit nummer kijken we vooral in beeld terug op de activiteiten van de afgelopen maanden waarbij steeds weer mensen binnen en buiten de kerk zich met elkaar verbonden voelen. Ook in de zomer zijn er ontmoetingen, niet alleen bij het koffiedrinken tijdens de wekelijkse kerkdiensten, ook daarbuiten met veel muziek in en rond de Dorpskerk. Plannen worden gesmeed voor het komend kerkseizoen, zoals een Taizédienst op 20 september met liederen van Huub Oosterhuis in de Dorpskerk. Iedereen kan meezingen met de cantorij!

We mogen ons gelukkig prijzen met onze twee betrokken predikanten die op pagina 4 vertellen over hun ervaringen in Wassenaar en over hun plannen voor de komende periode. Soms zijn het 'oude' ideeën die een eigen invulling krijgen en voor velen (binnen en buiten) inspirerend zijn.

Verrassend zijn ook weer de antwoorden van Daniëlle van Duijn in de rubriek 'Drie vragen aan de lezer'. Niet zozeer om de keuze van de teksten of het lied of Bijbelboek, maar vooral door de eigen wijze waarop deze ervaren worden.

In haar bijzondere zomermeditatie vertelt Esther de Paauw hoe de verbinding tussen God, mens en aarde in het christelijk denken in de loop van de eeuwen verloren is gegaan en hoe dat ook met klimaatverandering te maken heeft.

We wensen u veel leesplezier en een mooie zomer.

Marianne Mewissen

Kerkdiensten

Dorpskerk, Plein 3, tel. 070 - 511 35 20

Kievietkerk, Oranjelaan 2, tel. 070 - 517 97 24

Messiaskerk, Zijllaan 57, tel. 070 - 511 55 82

Alle kerkdiensten beginnen om 10.00 uur, tenzij anders aangegeven.

Let op: diensten en voorgangers kunnen wijzigen. Kijk voor het laatste nieuws op de website en/of lees PGWekelijks.

	Dorpskerk	Kievietkerk	Messiaskerk
Zondag 19 juli	Zie Kievietkerk	ds. E.J. de Wijer	Zie Kievietkerk
Zondag 26 juli	Zie Messiaskerk	Zie Messiaskerk	ds. G.J. Schüssler (Uddel)
Zondag 2 augustus	ds. E.J. de Wijer	Zie Dorpskerk	Zie Dorpskerk
Zondag 9 augustus	Zie Kievietkerk	ds. E. de Paauw	Zie Kievietkerk
Zondag 16 augustus	Zie Messiaskerk	Zie Messiaskerk	ds. E. de Paauw
Zondag 23 augustus	ds. A. Alblas (Oegstgeest)	Zie Dorpskerk	Zie Dorpskerk
Zondag 30 augustus	ds. E.J. de Wijer: Boerderijdienst (Kidschurch)		
Zondag 6 september	Zie Messiaskerk 17.00 uur: ds. E. de Paauw Evensong	Zie Messiaskerk	ds. E. de Paauw
Zondag 13 september	ds. E.J. de Wijer	Zie Dorpskerk	Zie Dorpskerk
Zondag 20 september	ds. E. de Paauw Taizédienst	Zie Dorpskerk	Zie Dorpskerk
Zondag 27 september	Zie Messiaskerk	Zie Messiaskerk	ds. E. de Paauw en ds. E.J. de Wijer Startzondag

Overvliegers

In de Kidschurch op zondag 28 juni werden de overvliegers, Trevi, Laurens, Rosaline, Corné en Jim, met veel activiteiten voor jong en oud overgevlogen van de kindernevendienst naar de gemeente. Ingetogen was de overhandiging van de jeugdbijbels die in een grote kring van hand tot hand werden doorgegeven door de gemeenteleden. Hilarisch was het slotstuk met de vele papieren vliegtuigjes waarmee het vijftal werd uitgevlogen. ■



Het volgende nummer... verschijnt derde week september